

La tiranna avversa sorte

de la ópera "Arsilda, regina di Ponto"

Transcripcion: Homero Monreal Fimbres

Compositor: Antonio Vivaldi(1678-1741)

Libretista: Domenico Lalli(1679-1741)

Flauta

Tamese

Piano

6

Fl.

Pno.

La ti - ran - na avver-sa sor - te

11

Fl.

Pno.

mi ve - dra sul pa - trio tro - no consu-o scor no_a tri - on - far, -

tr

16

Fl.

Pno.

20

Fl.

tr

- con su-o scor no_a tri - on - far, la ti -

Pno.

25

Fl.

ran - - - -

Pno.

28

Fl.

- - na av ver-sa sor - te mi ve - drà sul pa-trio

Pno.

32

Fl.

tro - no con su-o scor - no a tri-on - far

Pno.

36

Fl.

con su-o

Pno.

39

Fl.

tr
scor no a tri - on - far

Pno.

44

Fl.

Fine

Tor - ne - ro qual fui qual so - no a dar

Pno.

49

Fl. *leg - gi ed a re - gnan*

Pno.

52

Fl. *a dar leg gi ed a re - gnar, tor - ne -*

Pno.

56

Fl. *ro qual fui qual so - no a dar leg - gi a -*

Pno.

59

Fl. *dar leg - gi ed a reg - nar* D.C. al Fine

Pno.