

LOS GÉNEROS MÚSICALES.

Al igual que en las bibliotecas los libros se clasifican por temas, por ejemplo, para facilitar su localización, podemos organizar la música según su **género**.

- **Música popular:** es una música propia del pueblo, de estructura sencilla, de autor desconocido, practicada por personas de escasa preparación musical y transmitida por tradición oral. También incluimos en esta categoría al folk y al pop que, aunque es música de autor conocido, se ha difundido sobre todo por el pueblo.
- **Música culta o clásica:** su creación y consumo está siempre ligada a personas que han tenido una gran formación musical. En consecuencia, se trata de obras extensas, de estructura compleja y que necesitan de un sistema de escritura musical para permitir su transmisión.
- **Música religiosa:** es aquella incluida en las celebraciones religiosas con el propósito de rezar de una manera más mística, más perfecta, más acabada y más bella que la simple oración hablada.
- **Música profana:** es aquella que no tiene ningún vínculo con el hecho religioso, relacionándose con los intereses cotidianos de las personas.
- **Música descriptiva:** es aquella que de alguna manera está inspirada en algún elemento ajeno a la música: un paisaje, un cuadro, un poema, una leyenda, etc.
- **Música pura:** es aquella que no remite a ninguna otra idea ajena a la propia música.

Desde el punto de vista de su interpretación, la música puede también ser:

- Vocal: sólo intervienen voces.
- Instrumental: sólo intervienen instrumentos.
- Vocal-instrumental: intervienen instrumentos y voces.